【募集終了】宮城大学２０周年記念事業「第九」コンサート合唱団

通常ページへ戻る 掲載日：2016年8月30日更新

宮城大学は、県立大学として平成９年４月に開学しました。その後、平成21年4月には公立大学法人化し、平成29年に創立20周年の節目を迎えようとしています。本学は、変化する現代社会に対応し、次の10年も輝いていける大学をめざして、大きな改革に取り組んでいます。
平成28年度は、来たる創立20周年に向け、「新生　宮城大学」を知っていただく機会とするため、20周年記念事業として「第九」コンサートを開催いたします。

コンサートの概要

日時：　　平成28年12月23日（祝・金）　14時開演（予定）
会場：　　宮城大学　大和キャンパス　講堂
入場料：　無料
演奏曲目：　ベートーヴェン作曲 交響曲第９番ニ短調 作品125 “合唱付”
管弦楽：　宮城大学管弦楽団ほか
合唱：宮城大学20周年記念事業「第九」コンサート合唱団

※平成２８年８月２９日（月）をもちまして合唱団の参加者については募集を終了いたしました。
多数のご応募ありがとうございました。

練習日程（予定）

	開催日	時間	備考
1	8月30日（火）	19:00～21:00	中止
2	9月1日（木）	19:00～21:00	パート練習（男声のみ）
3	9月5日（月）	19:00～21:00	パート練習（女声のみ）
4	9月7日（水）	19:00～21:00	
5	9月12日（月）	19:00～21:00	パート練習（男声のみ）
6	9月15日（木）	19:00～21:00	パート練習（女声のみ）
7	9月27日（火）	19:00～21:00	パート練習（男声のみ）
8	9月30日（金）	19:00～21:00	パート練習（女声のみ）
9	10月5日（水）	19:00～21:00	
10	10月13日（木）	19:00～21:00	
11	10月17日（月）	19:00～21:00	パート練習（男声のみ）
12	10月27日（木）	19:00～21:00	
13	10月31日（月）	19:00～21:00	
14	11月10日（木）	19:00～21:00	
15	11月15日（火）	19:00～21:00	
16	11月24日（木）	19:00～21:00	
17	11月30日（水）	19:00～21:00	指揮者練習　※1
18	12月5日（月）	19:00～21:00	指揮者練習　※1
19	12月11日（日）	13:00～15:30	指揮者練習　※1
20	12月14日（水）	19:00～21:00	指揮者練習　※1
21	12月18日（日）	13:00～15:30	オーケストラ合わせ　※2
22	12月21日（水）	19:00～21:00	指揮者練習　※1
23	12月22日（木）	18:00～21:00	オーケストラ合わせ　※2
24	12月23日（金）	10:00～12:00	ゲネプロ　※2

◆**「第九」の合唱がはじめての方**は、**各パート練習（男声パートまたは女声パート）**及び**全ての練習**にご参加ください。
◆**「第九」の合唱経験がある方**は、**※１の指揮者練習**及び**※２のオーケストラ合わせ、ゲネプロ**に全てご参加ください。それ以外は、ご都合のよい日時の練習にご参加ください。
◆練習場所は、宮城大学 大和キャンパス 本部棟 講堂です。練習会場等の都合により日時・場所の変更をすることがあります。なお、**駐車場を利用する場合は、必ず北側駐車場 [PDFファイル／109KB]をご利用ください。**

練習会場までのアクセス

お問合せ

宮城大学地域連携センター（担当：植嶋、白鳥、相澤）
〒981-3298　黒川郡大和町学苑1番地1

電話：022-377-8414

FAX：022-377-8282

E-mail：kouhou@myu.ac.jp

指揮・指導

＜指揮＞ 渡部 勝彦
（宮城大学特任教授、宮城大学管弦楽団音楽総監督兼常任指揮者）
1972年渡米。インディアナ大学博士課程単位取得退学。1981年「全米第8回指揮コンクール」優勝。1983年、山形交響楽団常任指揮者に就任。1985年宮城教育大学教育学部助教授に就任し、宮城教育大学管弦楽団を創立。指揮法、合奏等の指導の傍ら、活発な指揮活動を行う。また、東北放送ラジオ番組「渡部勝彦の音楽レストラン」のパーソナリティーを12年に渡って務め、地域音楽文化の向上に大きく貢献する。同大教授を経て、2011年定年退任。同年宮城県文化の日表彰（教育文化功労）受章。
現在、宮城大学特任教授の他、宮城教育大学名誉教授、（公社）宮城県芸術協会執行理事、栗原ドリーム・アンバサダー（夢大使）、エマイユ・フィルハーモニック及び混声合唱団みやぎコーラルハーモニー音楽総監督兼常任指揮者、一関市民オーケストラ音楽監督兼常任指揮者、宮城大学管弦楽団音楽総監督兼常任指揮者、MYU杜の混声合唱団音楽総監督、二本松あだたら混声合唱団常任指揮者。

＜合唱指導＞相澤 富美江
（声楽家、宮城大学非常勤講師）
東北大学文学部卒業。宮城教育大学大学院音楽教育専修修了。声楽を板橋健氏に師事。また、O.W.コロ、K.グラーフ、K.ヴィトマー等の各氏に指導を受ける。これまで、ジョイント・リサイタルを２回、1999年にソロ・リサイタルを開催。2009年、2014年、ピアニストの松山裕美子氏と共に、ドイツ歌曲のリサイタルを開催。その他、宗教曲のソリストを含め、多数の演奏会に出演。2006年～2011年、（財）宮城県文化振興財団主催「渡部勝彦の音楽レストラン・オン・ライヴ」Ⅰ～Ⅴの県民参加特別合唱団、2011年～、宮城大学復興支援コンサート「第九」の合唱指導を担当。
現在、宮城大学非常勤講師、MYU杜の混声合唱団音楽監督、混声合唱団みやぎコーラルハーモニー音楽助監督兼指導者、女声合唱団フレンド・ハーモニー、コール・ひまわり、各指揮者。宮城県芸術協会、オルガンとカンタータの会、各会員。

Get ADOBE® READER®
PDFファイルをご覧いただく場合には、Adobe社が提供するAdobe Readerが必要です。
お持ちでない方は、バナーのリンク先からダウンロードしてください。（無料）